

CURSO: Mestrado em Letras - Teoria Literária e Crítica da Cultura
Turno: Vespertino

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2008	Unidade curricular Seminário de Tópico variável em Práticas discursivas: escola e(m) discurso(s)		Departamento DELAC	
Período 2023/01	Carga Horária			Código CONTAC -
	Teórica 60 h	Prática -	Total 60 h	
Tipo Optativa	Habilitação / Modalidade Mestrado Acadêmico		Pré-requisito -	Co-requisito -

EMENTA
<p>Discurso e ideologia na escola. Reprodução/subversão do/no aparelho escolar. A sala de aula em uma perspectiva discursiva. Práticas discursivas no contexto escolar. “Discurso pedagógico” e “discurso escolar”.</p>
OBJETIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Abordar práticas discursivas que atravessam a instituição escolar; 2. discutir a escola como instituição atravessada pela ideologia, relacionando-a ao seu funcionamento na reprodução / transformação das relações sociais; 3. Abordar relações intersubjetivas em sala de aula, considerando imagens e representações vigentes no e sobre o contexto escolar.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none"> - o jogo de imagens constitutivo do discurso na AD de Michel Pêcheux: fundamentos para uma reflexão sobre práticas discursivas no contexto escolar; - o discurso pedagógico na teorização de Eni Orlandi; - a escola como instituição atravessa pela ideologia: ideologia e aparelhos ideológicos de estado em Louis Althusser; - práticas discursivas no contexto escolar: a sala de aula e o livro didático em uma perspectiva

discursiva;

- o neoliberalismo no campo escolar.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação de meio do semestre (50 pontos) – elaboração de um texto escrito contendo uma reflexão acerca dos textos lidos / discutidos; autoavaliação.
- Artigo ou ensaio de conclusão da disciplina (50 pontos).

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositivas e darão lugar à discussão fundamentada nas referências bibliográficas indicadas pelo docente responsável e lidas pelos discentes.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALTHUSSER, L. *Aparelhos Ideológicos de Estado*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1998.

DUFOUR, D-R. *A arte de reduzir as cabeças – Sobre a nova servidão na sociedade ultraliberal*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2005.

CORACINI, M. J. (Org.). *O jogo discursivo na sala de aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. São Paulo: Pontes, 1995.

CORACINI, M. J. (Org.). *Interpretação, autoria e legitimação do livro didático*. Campinas: Pontes, 1999.

LAVAL, C. *A escola não é uma empresa: o neoliberalismo em ataque ao ensino público*. São Paulo: Boitempo, 2019.

ORLANDI, E. P. *A linguagem e seu funcionamento*. Campinas: Pontes, 1996.

PÊCHEUX, M. Análise Automática do Discurso. In: GADET, F. e T. HAK (orgs.) *Por uma análise automática do discurso – uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: UNICAMP, 1997, p. 61-161.

SIBILIA, P. *Redes ou paredes – A escola em tempos de dispersão*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DARDOT, P.; LAVAL, C. *A nova razão do mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal*. São Paulo: Boitempo, 2016.

FOUCAULT, M. *Nascimento da biopolítica*. São Paulo: Martins Fontes, 2022.

Assinatura do Professor

Prof. Dr.

Assinatura da Coordenadora

Prof.^a Dr.^a Nádia Dolores Fernandes Biavati



Emitido em 2022

PLANO DE ENSINO Nº 1864/2022 - PROMEL (13.20)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 13/12/2022 16:54)

EDMUNDO NARRACCI GASPARINI

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

COLIL (12.81)

Matrícula: 1434816

(Assinado digitalmente em 13/12/2022 17:37)

NADIA DOLORES FERNANDES BIAVATI

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

PROMEL (13.20)

Matrícula: 2141488

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1864**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **13/12/2022** e o código de verificação: **6b4544f4e9**